

24º CONGRESSO PORTUGUÊS DE ARTE-TERAPIA

8º ENCONTRO DE LISBOA COM A SIPE-AT 7º ENCONTRO LUSO-BRASILEIRO DE ARTE-TERAPIA

ARTE, SAÚDE E EDUCAÇÃO

 **21 e 22 de outubro / 2023**

 **Fundação Calouste Gulbenkian**



Neste congresso, tendo um tema genérico e vasto, pretende-se dar espaço para a largueza das aplicações possíveis da Arte nos contextos da Saúde e da Educação.

A Arte enquanto atividade humana ancestral tem amplas relações com as duas áreas referidas, que mais não seja pelos seus potenciais na promoção do bem-estar e desenvolvimento criativo.

Os mediadores artísticos, tendo em conta as diversas vertentes das Artes, em contexto da Arte-Terapia ou Arte-Psicoterapia têm efeitos comprovados por estudos científicos diversos efetuados não só na área da Saúde Mental, mas também em situações do foro psicossomático. Entre estas destacam-se a Doença de Alzheimer, as Perturbações do Comportamento Alimentar e Perturbações Autoimunes. Em termos da Saúde Mental, a Arte-Terapia e a Arte-Psicoterapia têm uma aplicabilidade ampla, tendo em conta a aplicação específica dos parâmetros da intervenção.

No ensino, desde longa data que se preconiza a aplicação das Artes na promoção da aprendizagem, tal como foi evidenciado há cerca de um século por Herbert Read na sua perspetiva de Educação pela Arte. O desenvolvimento de competências não formais, em particular a criatividade, são essenciais para o reforço da capacidade de saber aprender.

Em Portugal João dos Santos desenvolveu magistralmente o conceito de Pedagogia Terapêutica, reforçando a ideia de que a verdadeira aprendizagem só será alcançada quando não só forem adquiridos conteúdos formais, mas também quando esses são assistidos pelo desenvolvimento emocional do aluno no processo de aquisição do conhecimento.

Temos pois a intenção de neste congresso convidar não só arte-terapeutas e arte-psicoterapeutas da SPAT com experiência na área da Saúde e Educação, mas também outros profissionais com experiências diversas na aplicação das Artes.

- O artista e a aprendizagem;
- Arte e Saúde;
- Educação pela Arte e a Arte como Educação;
- A Arte-Terapia na promoção de saúde;
- Contextos pedagógicos e Arte-Terapia;
- A aprendizagem em Arte-Terapia;
- Mudança e aprendizagem pela experiência criativa em Arte-Psicoterapia;
- Aprender pela evidência da prática em Arte-Psicoterapia.

Deste modo focar-se-ão as seguintes áreas no congresso: Teremos muito gosto que partilhe connosco mais uma experiência criativa desenvolvida pela Sociedade Portuguesa de Arte-Terapia.



Se pretende partilhar as suas experiências e projetos de Arte-Terapia, poderá enviar-nos o seu resumo através do link <https://forms.gle/YVuFrNojHRnmdpRg6>. Até ao dia 20 de maio a submissão de resumos é gratuita. De 21 de maio a 20 de junho, passará a estar sujeita ao valor de inscrição.

ORGANIZAÇÃO:



PARCEIROS:



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN



PRÓ-INCLUSÃO
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE DOCENTES DE EDUCAÇÃO ESPECIAL